

**POLÍCIA MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DIRETORIA DE ENSINO
CENTRO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DE PRAÇAS**



**PROPOSTA DE CRIAÇÃO DO DISTINTIVO
DO CURSO DE POLICIAMENTO OSTENSIVO AO CORPO
DIPLOMÁTICO.**

**POLÍCIA MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
DIRETORIA DE ENSINO
CENTRO DE FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DE PRAÇAS**

**PROPOSTA DE CRIAÇÃO DO DISTINTIVO DO CURSO DE
POLICIAMENTO OSTENSIVO AO CORPO DIPLOMÁTICO.**

1 – ORIGEM

O Curso de Policiamento Ostensivo ao Corpo diplomático surgiu da necessidade do 5º BPM - Batalhão Rio Branco, de melhor capacitar os policiais militares da PMDF no pronto-atendimento a membros ou a pessoas diretamente ligadas ao Corpo Diplomático, habilitando-os em assuntos diretamente ligados ao cotidiano desses policiais, tais como: Relações Públicas e Humanas, Noções de Direito Internacional Público e Humanitário, Segurança de Autoridades, Tiro Defensivo e Técnicas de Negociação, nos termos do PAE 2005 – Portaria PMDF nº 435 de 31 de Dezembro de 2004, Diretrizes Gerais de Ensino e Instrução – 2004/2005 e Normas Gerais de Medida e Aprendizagem 2004.

2 - OBJETIVO

Com a presente proposta, o CFAP almeja que seja instituído na corporação o distintivo para o CPOCD, e que o mesmo venha a ser expandido a toda Corporação, bem como às Polícias Militares co-irmãs.

Consideremos que os distintivos objetivam distinguir os profissionais dentre os demais de sua classe e por esta razão mostrando serem eles mais capacitados a desempenharem suas funções.

3 – AMPARO LEGAL

Artigo 33 do Regulamento de Uniformes da PMDF.

4 - DISTINTIVO

O conjunto simbólico é formado por um globo terrestre em formato ovalado, com as cores azul para o mar e dourado (oficiais) ou prateado (praças), tendo ao centro um dos símbolos do Ministério das Relações Exteriores, o *Meteoro*, na cor azul, a coroa de louros, sendo dourada para oficiais e prateada para praças, a colunata do GDF nas cores verde e amarelo, os listéis com a inscrição PMDF logo acima do globo e Policiamento Diplomático, logo abaixo do Globo e acima da coroa de louros. Nos distintivos de tecido as cores seguem o mesmo padrão do distintivo de metal. (Fig 01 e 02 do Anexo I)

a) GLOBO TERRESTRE E METEORO

Em estilo ovalado, o Globo tem como objetivo demonstrar a dimensão da importância do curso, visto que o mesmo é direcionado ao atendimento a membros de *Organismos Internacionais* (Autoridades Diplomáticas) de todos os lugares do mundo, os quais exercem suas funções em nosso país, tendo o mar na cor azul e os continentes em dourado para oficiais e prateado para praças.

Sendo sobreposto sobre o Globo, o desenho em alto relevo da escultura *meteoro*, de autoria do Artista **Bruno Giorgi**, que se encontra no espelho d'água do **Palácio do Itamarati**, sendo este muito conhecido entre os Diplomatas por ser um símbolo de grande representatividade para o Ministério das relações Exteriores (MRE), sendo sua cor em azul.



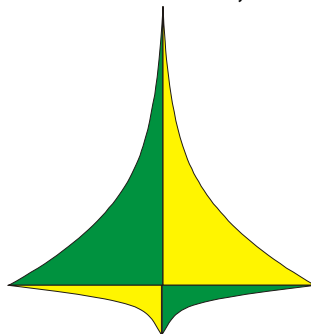
b) **COROA DE LOUROS**

Símbolo de soberania e honra, muito utilizado pelos antigos Gregos como sinal de vitória nos primeiros jogos olímpicos, sendo adotada posteriormente pelos Imperadores Romanos como sinal de soberania temporal. Sua intenção nos símbolos heráldicos é ressaltar o caráter de nobreza e honradez, típico do tratamento a que deve ser dado não somente aos membros diplomáticos quanto ao público em geral, tendo sua cor dourada para oficiais e prata para praças.



c) **COLUNATA DO GDF**

Um dos mais significativos símbolos da nossa Capital Federal, centro das decisões políticas do País, na qual estão sediadas a maior quantidade de embaixadas do país e a maioria dos organismos internacionais creditados no Brasil. Posicionada atrás do símbolo do globo terrestre, tem estilo próprio, tendo suas linhas ligeiramente curvadas para dentro. Encontra-se dividida por linhas pretas em quatro quadrantes, abrigando em seu interior as duas cores básicas que representam o **GDF**. O quadrante superior esquerdo e o quadrante inferior direito à cor verde; o quadrante inferior esquerdo e o quadrante superior direito à cor amarela;



d) **LISTÉIS**

d.1 – Em estilo faixa, inscrição semicircular com as letras **P.M.D.F** identificando a Corporação, à qual o curso é pertencente, sendo o mesmo na cor azul, com as letras na cor prata, localizado na parte superior da colunata, dois milímetros acima do Globo.



d.2 - Em estilo, faixa com inscrição semicircular as palavras **Policimento Diplomático** identificando a especialização adquirida pelo policial militar, sendo a mesma na cor azul, com as letras na cor prata, localizado abaixo do globo, junto à ponta central abaixo da colunata.



5 – PROPORÇÃO DO DISTINTIVO

3,5 cm de altura
6,5 cm de comprimento

- a) GLOBO TERRESTRE..... 1,5 cm de altura
4,0 cm de largura
- b) METEORO.....0,5 cm de raio
- c) COROA DE LOUROS..... 2,5 cm de altura
1,0 cm de largura
- d) COLUNATA DO GDF..... 3,0 cm de altura

		4,0 cm de largura
e) LISTEL - PMDF.....	1,5 cm de comprimento	0,5 cm de largura
f)LISTEL - POLICIAMENTO DIPLOMÁTICO.....	4,5 cm de comprimento	0,5 cm de largura

6 – JUSTIFICATIVA E SIGNIFICADO

Símbolo, Distintivo e Brevê é tudo aquilo que por princípio de analogia, forma ou natureza, evoca, representa ou substitui, em um determinado conjunto, algo abstrato ou ausente.

Procurou-se através deste trabalho definir um símbolo que por meios heráldicos melhor representasse a missão incumbida aos policiais pertencentes ao Batalhão Rio Branco, de extrema importância junto aos organismos diplomáticos.

7 - ESTUDOS E DIGITAÇÃO

2º TEN ANDRÉ GUSTAVO OLIVEIRA GARBI MAT 50.683/4;
 2º TEN LUIZ FERNANDO RAMOS AGUIAR MAT 50.798-9;
 ASP OF MARLOS ENDRIGO BARALDINI SILVA MAT 50.835/7;
 SD QPPMC MAURI MORO MACHADO MAT 14.561/0.

8 - REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Gastão de Mello de Matos

Luís Stubbs Saldanha Monteiro Bandeira – Heráldica.

Prof: Alberto Lima-Edição de 1953-Ciência de 1953-Ciência da Heráldica.

Prof: Armando Mattos - Edição de 1941-da ordem Militar Santiago da Espada-Manual de Heráldica Portuguesa.

Profª: Vera Lúcia Brottel Tostes-Princípios de Heráldica-Edição de 1983 do Estado do Rio de Janeiro.

Brasília-DF 19 de Maio de 2005.

**Djalma Lins e Silva Filho – TC QOPM
Comandante do CFAP**

ANEXO I

APRESENTAÇÃO VISUAL DO DISTINTIVO

METAL E TECIDO:

Oficiais



FIG 01

Praças



FIG 02