

POLÍCIA MILITAR DO DISTRITO FEDERAL
QUARTEL DO COMANDO GERAL
DIRETORIA DE PESSOAL

PROPOSTA DE CRIAÇÃO DO BRASÃO SÍMBOLO DA DIRETORIA DE PESSOAL DA
POLÍCIA MILITAR DO DISTRITO FEDERAL

1— ORIGEM

A presente proposta tem origem na criação da ~~DIRETORIA DE PESSOAL DA POLÍCIA MILITAR DO DISTRITO FEDERAL~~ através do Decreto n.º 6.145 de 11 de agosto de 1981, subordinada ao Comandante Geral da Corporação, com autonomia administrativa e as atribuições de exercer a política de pessoal da Corporação.

2— HISTÓRICO DO BRASÃO DA DIRETORIA DE PESSOAL

Criado em 1989, com a finalidade de se identificar por um Brasão, distintivo este desenvolvido para distinguir a DP das outras diretorias, e caracterizado pelas atividades desempenhadas administrativas até então, pois essa diretoria assistia tanto aos policiais militares ativos, quanto aos inativos e pensionistas, na qual o Brasão continha em sua formulação inicial tais atribuições.

Com o decorrer dos tempos, houve uma mudança na administração que resultou no desmembramento e vínculo dos inativos e pensionistas desta Diretoria de Pessoal, sendo criada então a Diretoria de Inativos e Pensionistas, com a incumbência de zelar por esse contingente, desatualizando o distintivo desenvolvido à época.

3— ELEMENTOS CARACTERIZADORES DO BRASÃO

Dentre o conjunto composto na elaboração, havia contido no símbolo a representação de duas figuras humanas, que representavam os policiais ativos e inativos. Uma vez descentralizada estas funções, houve a necessidade de atualizar o símbolo, a fim de

~~adequar a nova realidade e especificar esteticamente a competência desta. Ao atualizar o brasão, com finalidade de trazer uma forma moderna e em conformidade com as atribuições atuais desenvolvidas nesta diretoria, foram retiradas as figuras humanas do desenho original e modificado algumas cores pertencentes ao mesmo, passando a ser representado da seguinte forma: Escudo clássico português na cor azul, orlado por esmalte nas cores azul, amarelo e vermelho, representando as cores da corporação, tendo na parte central a rosácea da Polícia Militar em amarelo ouro, o interior desta envolvidos por círculos também nas cores em amarelo, vermelho e azul, no interior da rosácea a espada em posição vertical em tom amarelo canário e com borda negritada, o livro aberto com bordas amarelas e a pena com o tinteiro na cor cinza, levemente repousada sobre o livro. Acima da rosácea e logo abaixo desta em formato de flâmula com as bordas ligeiramente dobradas e ambas na cor vermelha e bordas negras, com a inscrição PMDF na parte superior e DIRETORIA DE PESSOAL na parte inferior na cor dourada, respectivamente sobreposta nas flâmulas. (Anexo “A”)~~

~~4 ELEMENTOS HERÁLDICOS~~

~~4.1 O Escudo Português~~



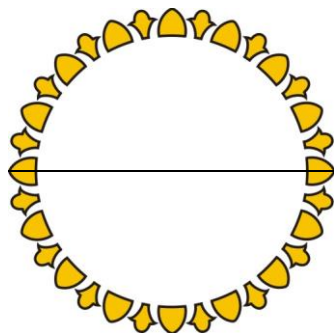
~~Escudo clássico peninsular português, de fundo azul, identifica duas de nossas origens: o português colonizador e o bandeirante desbravador do interior brasileiro, onde hoje se localiza a Capital Federal. Orlado pelas cores azul, amarelo e vermelho, as cores que representam a POLÍCIA MILITAR DO DISTRITO FEDERAL.~~

4.2 — As Flâmulas



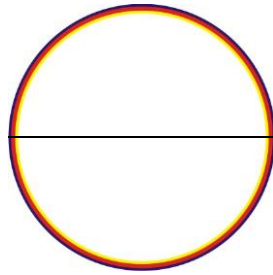
Na parte superior do brasão a sigla “PMDF” (em chefe), com letras no formato CLARIDON BT, em caixa alta na cor dourada nas dimensões 1,5 cm de altura por 7 cm de largura, devidamente centralizadas, tendo ao fundo a cor vermelha. Na parte inferior a inscrição DIRETORIA DE PESSOAL, com letras nas mesmas dimensões anteriores no formato ARIAL ARROW em caixa alta na cor dourada, em fundo vermelho. As inscrições acompanham a curvatura, bem como a dobra das flâmulas.

4.3 — A rosácea



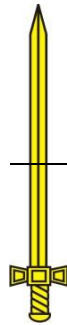
A rosácea denota o espírito de corpo, a união e objetivo comum de todos os policiais militares para bem servir a sociedade brasiliense e todos que por aqui transitam ou se representam.

4.4—O círculo



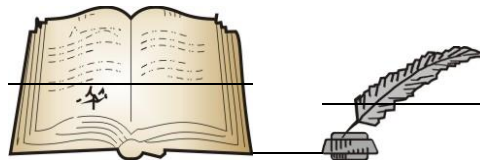
O círculo no interior da rosácea com as cores da PMDF representa a coesão desta instituição bicentenária, dessa forma a Diretoria de Pessoal sendo a célula “*matter*” de cada policial militar que ingressa na gloriosa corporação, invoca dessa forma a interação patriótica entre todos os componentes.

4.5—A Espada



A espada representando a legalidade, ética e moralidade nos atos praticados pela Diretoria de Pessoal.

4.6—O Livro, a Pena e o Tinteiro



O livro aberto, a pena e o tinteiro, traduzem com perfeição os assentamentos nos registros de cada policial militar junto à administração de recursos humanos.

~~5 JUSTIFICATIVA~~

~~O símbolo, distintivo, escudo, brasão ou logotipo é tudo aquilo que pela analogia, determina todo um significado, juntando um conjunto de formas e desenhos, cores representativas que indicam a função de tudo que fora elaborado no decorrer dos séculos. A heráldica é a arte mais antiga e tem uma grande importância na cultura e no trabalho, sendo que para nossa corporação policial militar é todo um estudo feito, preservando assim uma arte respeitada pelo homem~~

~~Através da representação, órgãos permanecem vivos no decorrer dos tempos. A revisão do passado glorioso qualifica o presente para prever um futuro promissor.~~

~~O conjunto de símbolos presentes no Brasão da DP retrata a preocupação de seus integrantes no aprimoramento, progressivo e modernização na política de administração de pessoal ativo da Polícia Militar do Distrito Federal.~~

~~LUIZ RENATO FERNANDES RODRIGUES — CEL QOPM
Diretor de Pessoal~~

ANEXO A

REPRESENTAÇÃO POLICROMÁTICA

